



INVESTIMENTO PANDÊMICO NA ARTE

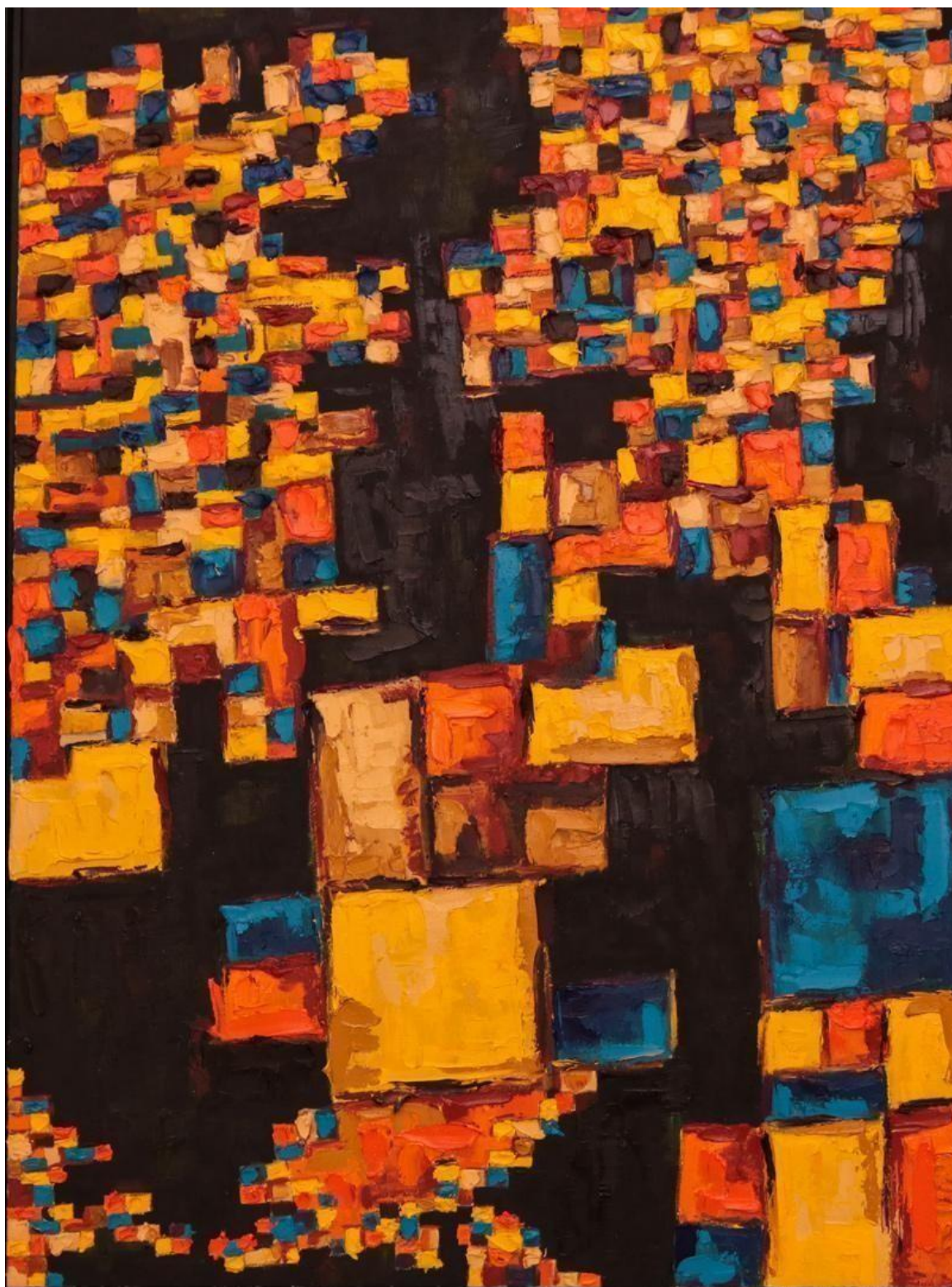
ENTRE JANELAS E PERCEPÇÃO

Investimento Pandêmico na Arte
Entre Janelas e Percepção

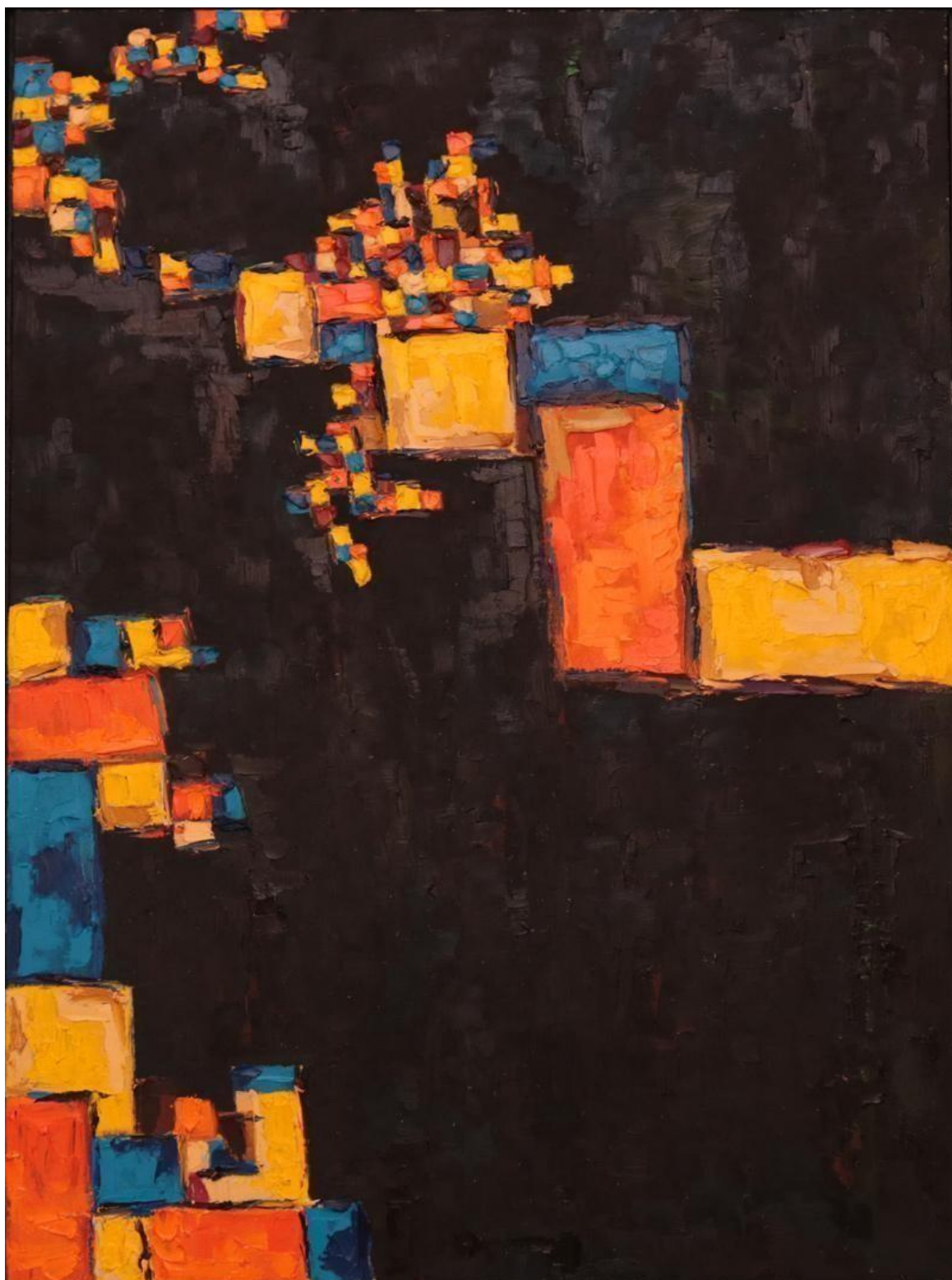
LUIZ BHITTENCOURT

De 29 de outubro a 19 de dezembro de 2020

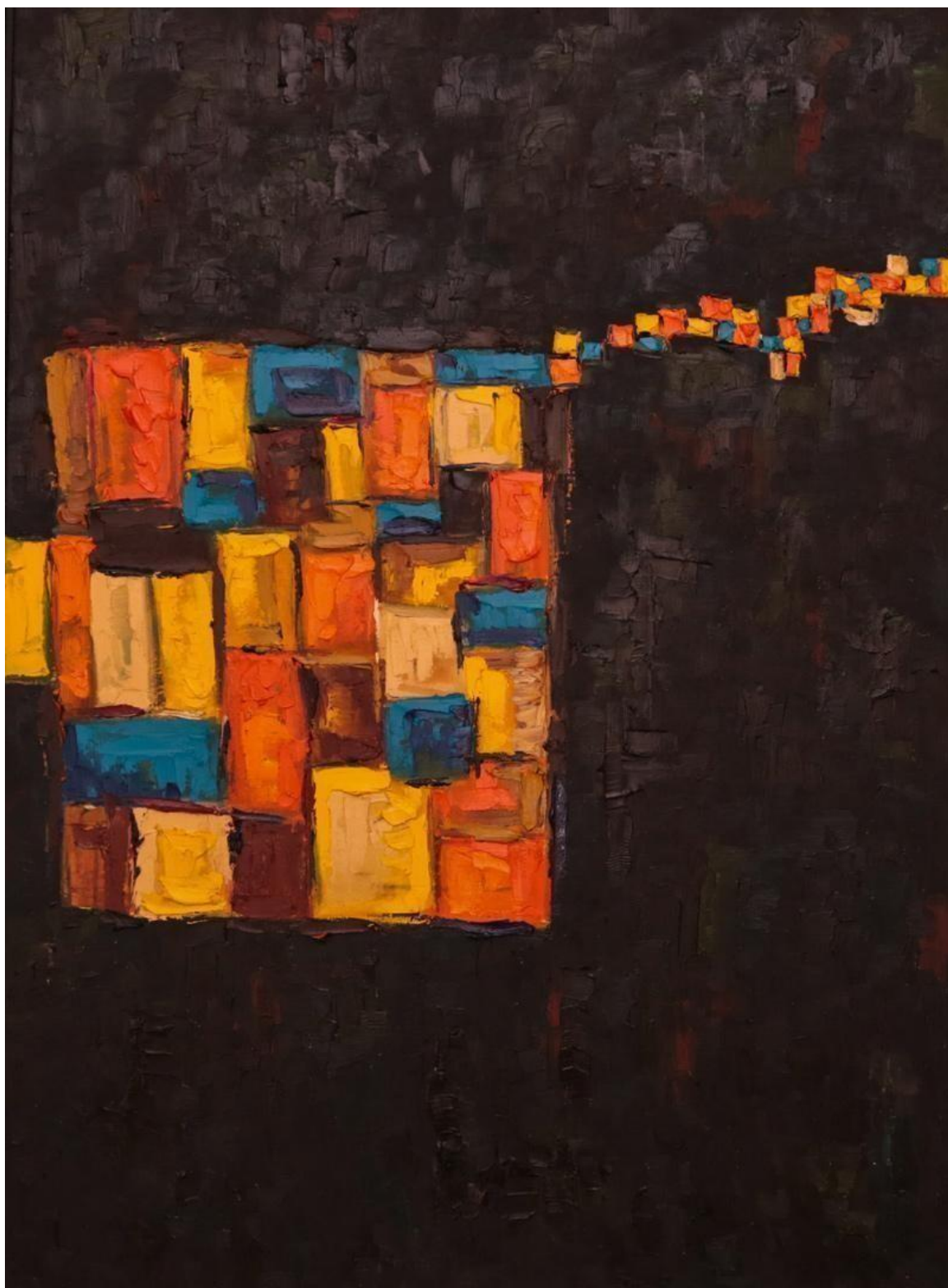
Nascido no ano de 1972 em São José dos Campos, São Paulo, Brasil, Luiz Bhattencourt formou-se em administração de empresas, passando a trabalhar em organização de eventos. Interrompe esta atividade quando, em 1998, lhe adoece a mãe, cujo tratamento hospitalar o absorve por inteiro. Nesse período, tem um sonho, que exige ser materializado pela pintura: Luiz Bhattencourt procura, então, a artista Luciana Melo para estudar. A partir deste momento, dedica-se exclusivamente à pintura. Convidado, em 2004, expõe seus primeiros trabalhos no Fórum Trabalhista de São José dos Campos: é a série "Religiosa", que, versando sobre passagens bíblicas, marca-o profundamente. Começa a trabalhar exclusivamente no atelier de sua casa. A procura de Deus, que o acompanha desde a infância, intensifica-se, o que o leva a ingressar, em 2006, na Ordem de São Bento em busca da contemplação como postulante à vida consagrada de monge beneditino, sem ter, por isso, de renunciar à atividade artística. Surgem, assim, as séries "Monastério" e "Inspiração na Iconografia", que tratam de aspectos da fé e da mística. Conflitos no plano religioso e artístico levam o artista a afastar-se definitivamente da vida monástica em 2011. Antes, porém, produz a série "Consagrados": de 2010, esta é produzida no Mosteiro, visando a explicitar a espiritualidade e suas obras.



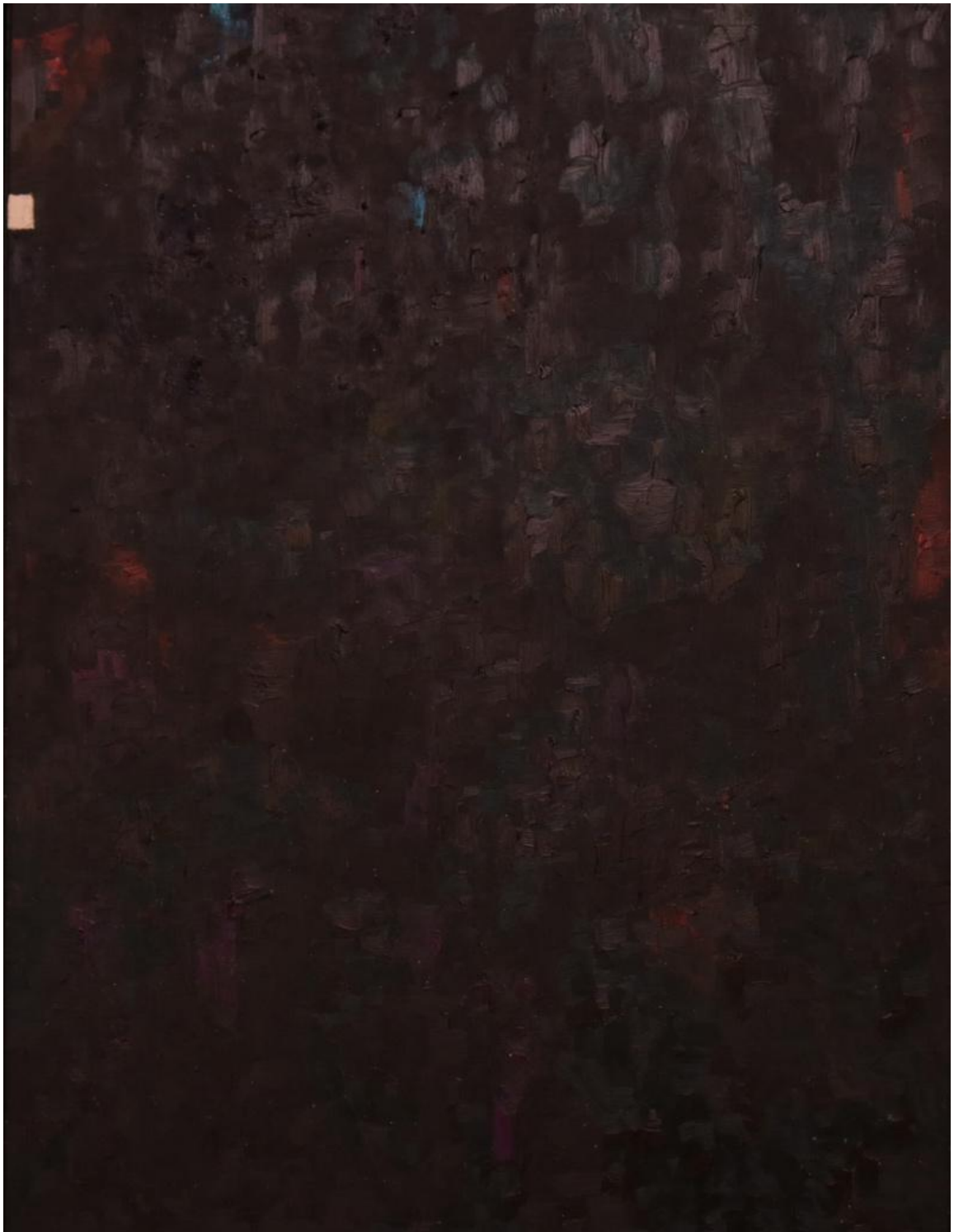
Percepção I
Óleo sobre tela, 2019
100 x 70cm



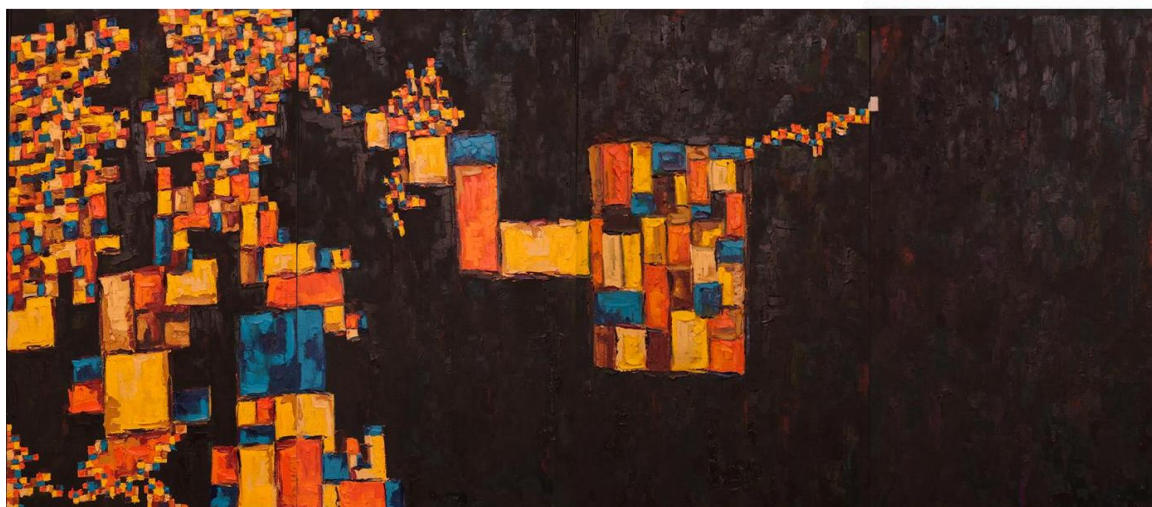
Percepção II
Óleo sobre tela, 2019
100 x 70cm



Percepção III
Óleo sobre tela, 2019
100 x 70cm



Percepção IV
Óleo sobre tela, 2019
100 x 70cm



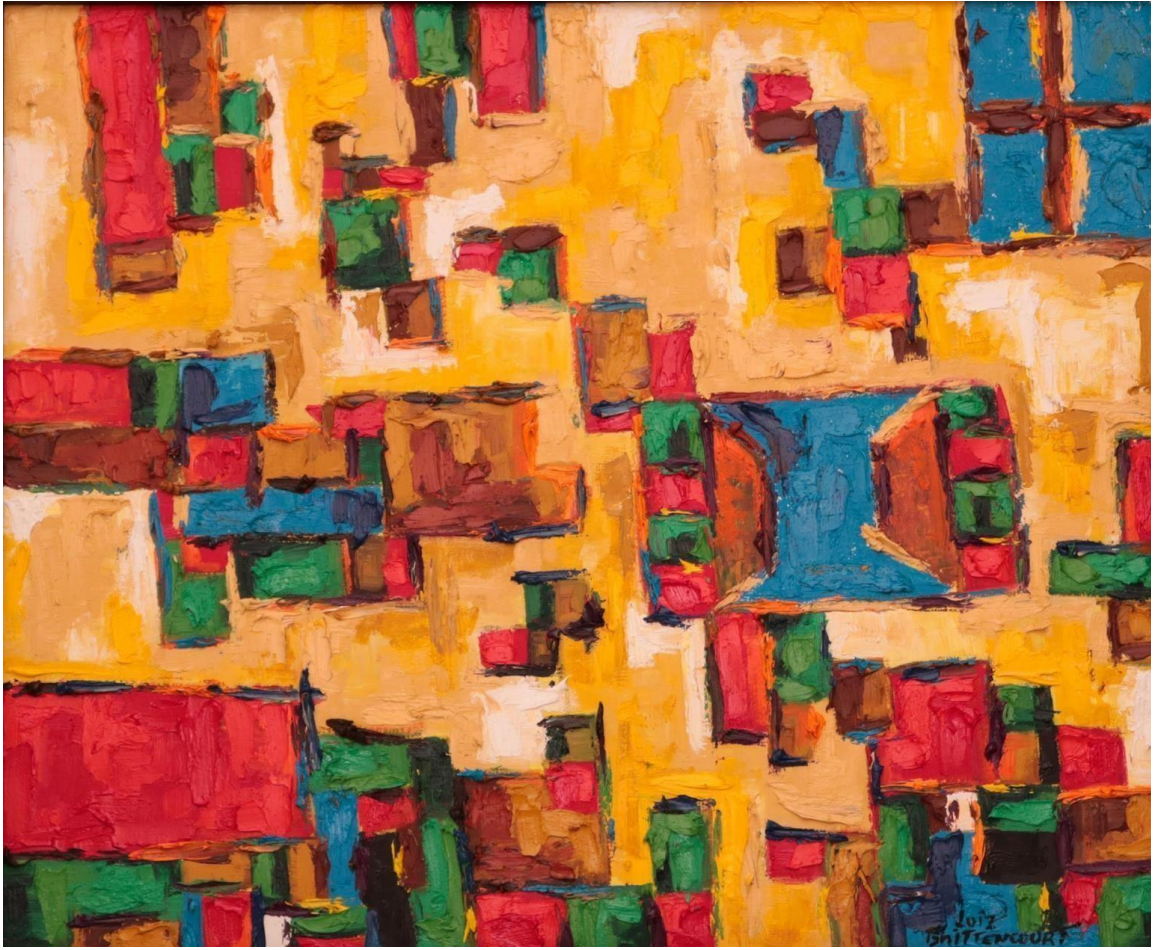
Percepção I ao IV
Óleo sobre tela, 2019
100 x 280cm



Nostalgia da Infância IV
Retalho e óleo sobre tela, 2019
120 x 120cm



Nostalgia da Infância I
Retalho e óleo sobre tela, 2019
100 x 160cm



Percepção V
Óleo sobre tela, 2020
50 x 60cm



Nostalgia da Infância IX
Retalho e óleo sobre tela, 2019
150 x 100cm



Nostalgia da Infância VII

Óleo sobre tela, 2019

80 x 60cm



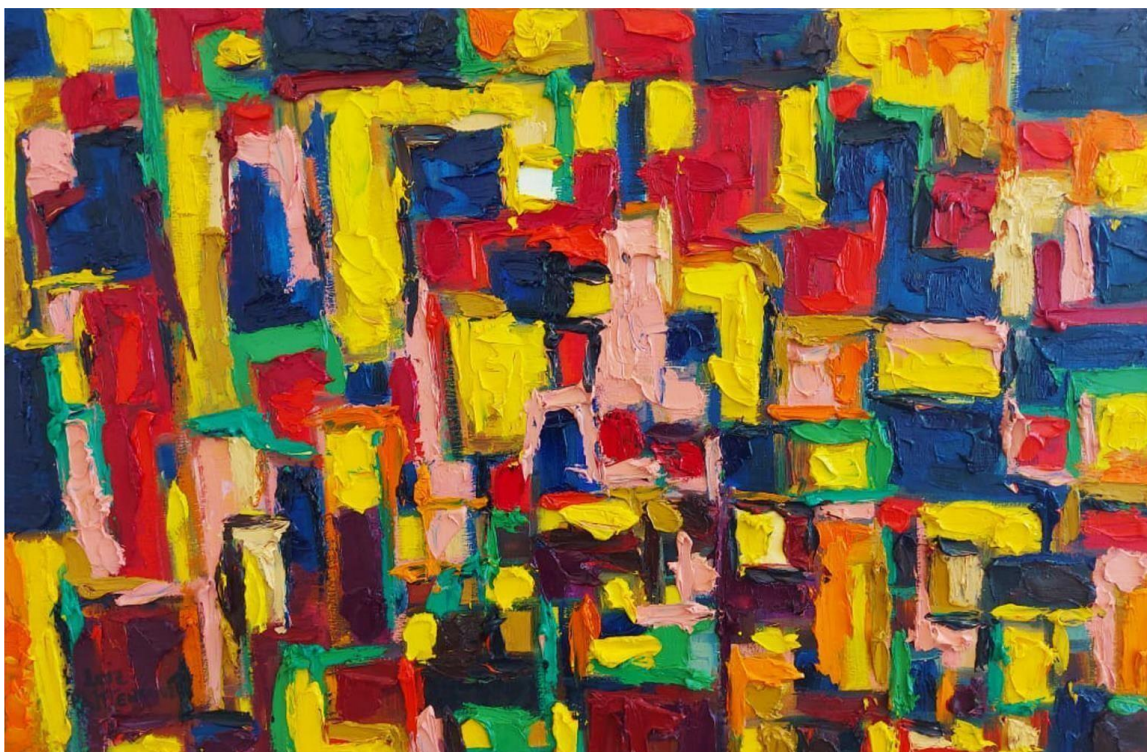
Nostalgia da Infância II
Óleo sobre tela, 2019
90 x 70cm



Nostalgia da Infância VIII

Óleo sobre tela, 2019

80 x 60cm



Percepção XV
Óleo sobre tela, 2020
40 x 60cm



Percepção VIII
Óleo sobre tela, 2019
70 x 90cm

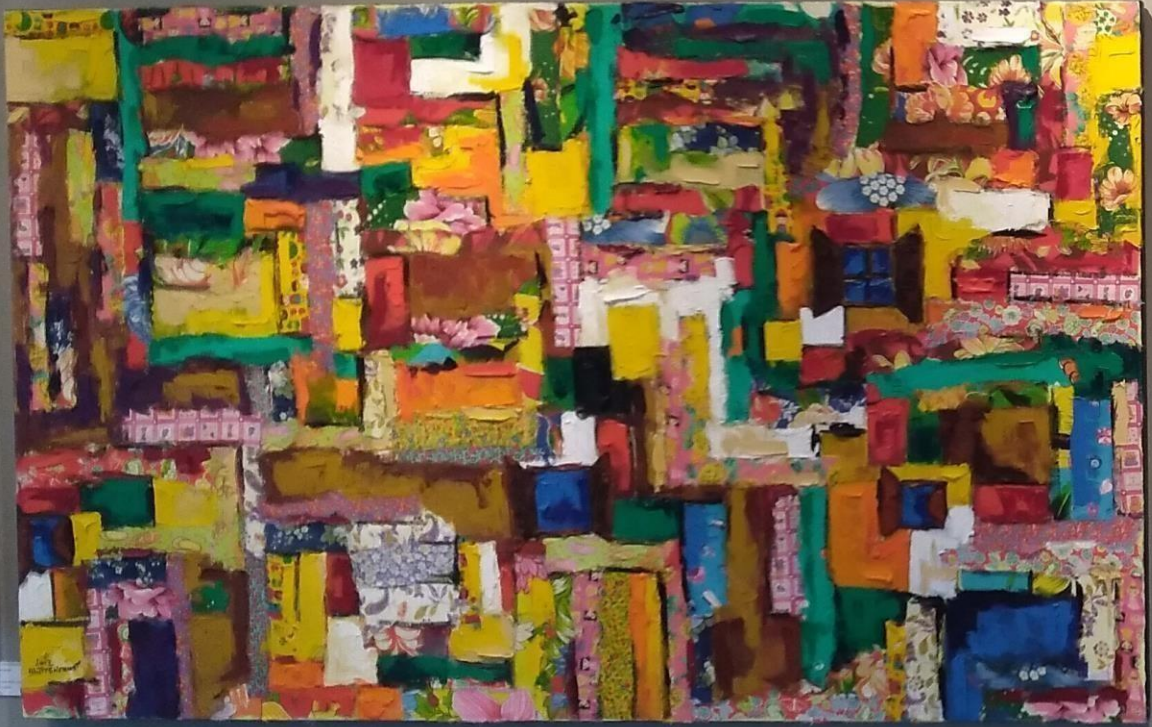


Infâncias da Janela
Óleo sobre tela, 2019
34 x 68cm

EXPOGRAFIA

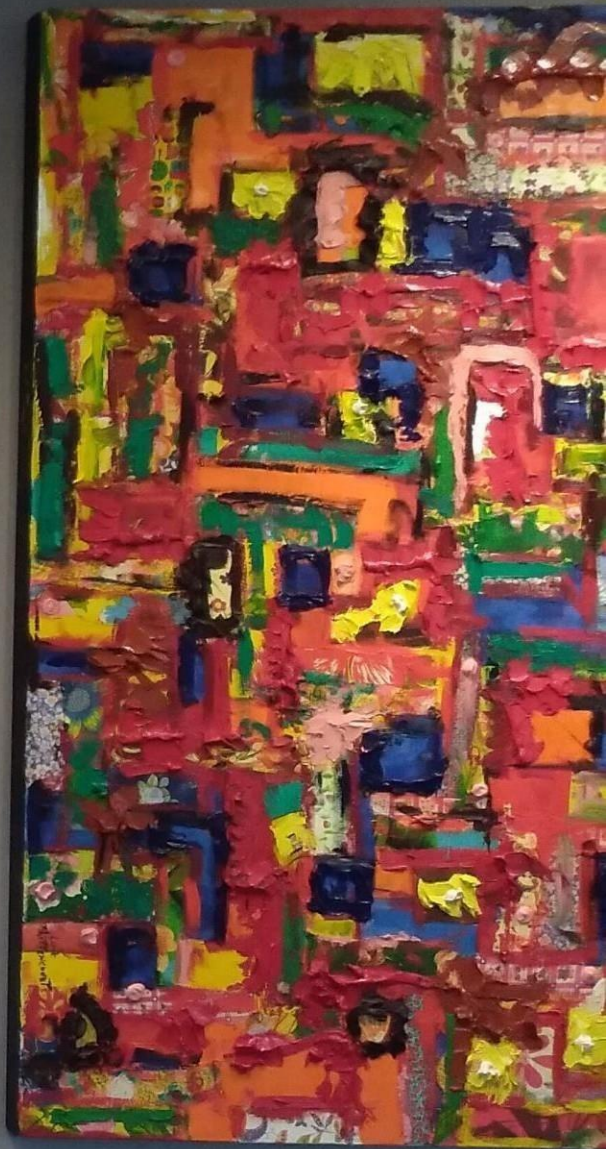


Small white label with illegible text.



Small white label with illegible text.





Small white label with text, likely identifying the artwork.

Small white label with text, likely identifying the artwork.









Realização

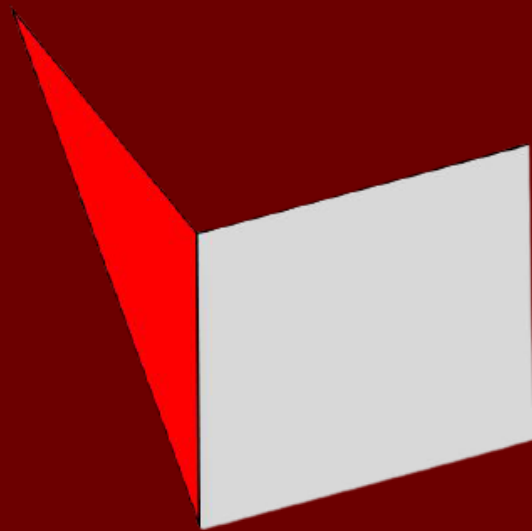
Galeria Poente

Fotos: phrosa

Diagramação: Gislaine Domingos

Avenida Anchieta, 1564

Jardim Esplanada, São José dos Campos – SP



P O E N T E
G A L E R I A D E A R T E