



PERCEPÇÃO DE CRIANÇAS E ADOLESCENTES

Exposição em comemoração aos 23 anos de carreira do artista

21 de outubro a 21 de novembro de 2021



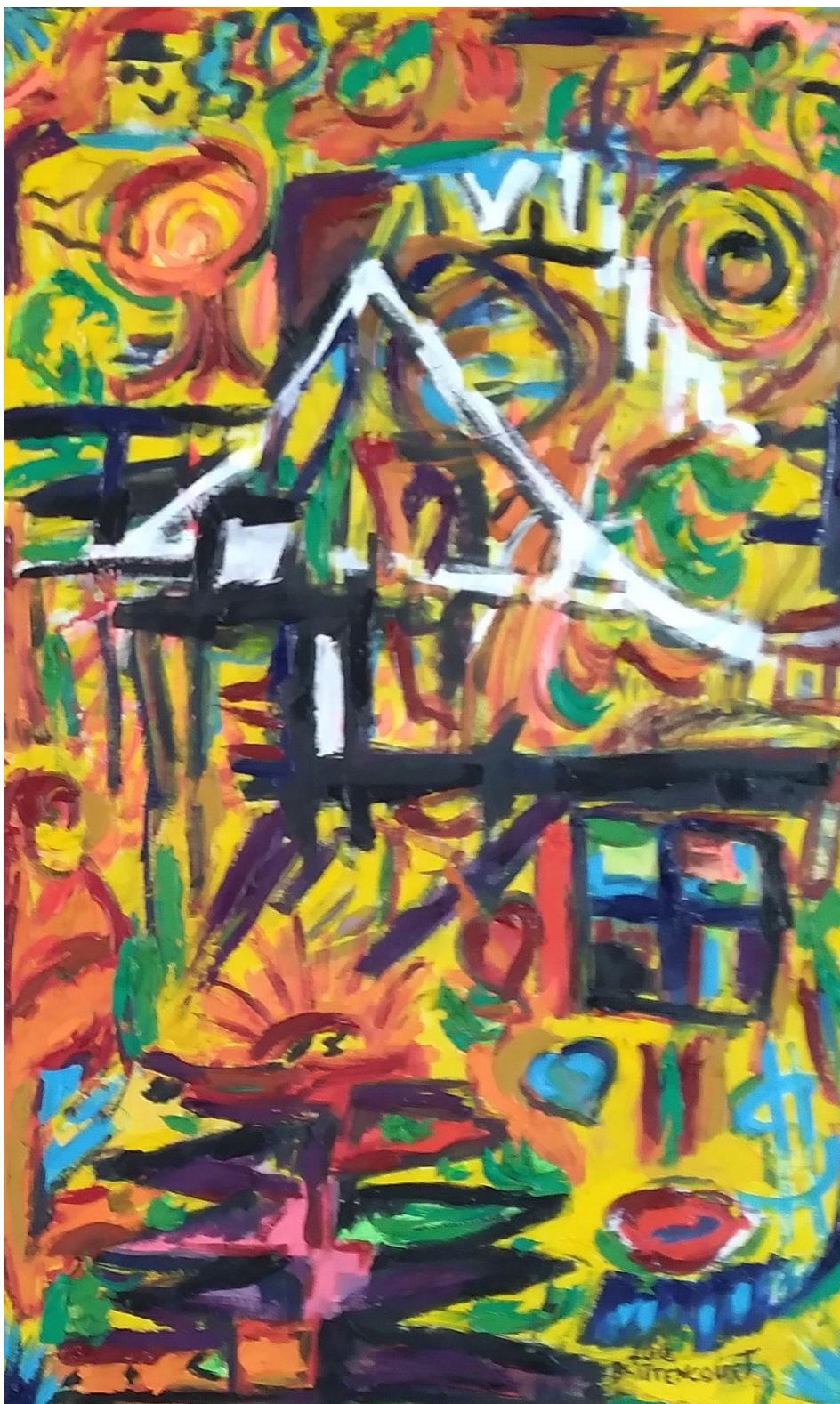
LUIZ BHITTENCOURT

Nascido no ano de 1972 em São José dos Campos, São Paulo, Brasil, Luiz Bhattencourt formou-se em administração de empresas, passando a trabalhar em organização de eventos. Interrompe esta atividade quando, em 1998, lhe adoece a mãe, cujo tratamento hospitalar o absorve por inteiro.

Nesse período, tem um sonho, que exige ser materializado pela pintura: Luiz Bhattencourt procura, então, a artista Luciana Melo para estudar. A partir deste momento, dedica-se exclusivamente à pintura. Convidado, em 2004, expõe seus primeiros trabalhos no Fórum Trabalhista de São José dos Campos: é a série "Religiosa", que, versando sobre passagens bíblicas, marca-o profundamente. Começa a trabalhar exclusivamente no atelier de sua casa. A procura de Deus, que o acompanha desde a infância, intensifica-se, o que o leva a ingressar, em 2006, na Ordem de São Bento em busca da contemplação como postulante à vida consagrada de monge beneditino, sem ter, por isso, de renunciar à atividade artística. Surgem, assim, as séries "Monastério" e "Inspiração na Iconografia", que tratam de aspectos da fé e da mística. Conflitos no plano religioso e artístico levam o artista a afastar-se definitivamente da vida monástica em 2011. Antes, porém, produz a série "Consagrados": de 2010, esta é produzida no Mosteiro, visando a explicitar a espiritualidade e suas obras.



Percepção XI, 2019
Técnica: Óleo sobre tela
Dimensões: 140 X 160 cm



PERCEÇÃO DE DIVERSOS OLHARES I, 2021

Técnica: Óleo sobre Tela

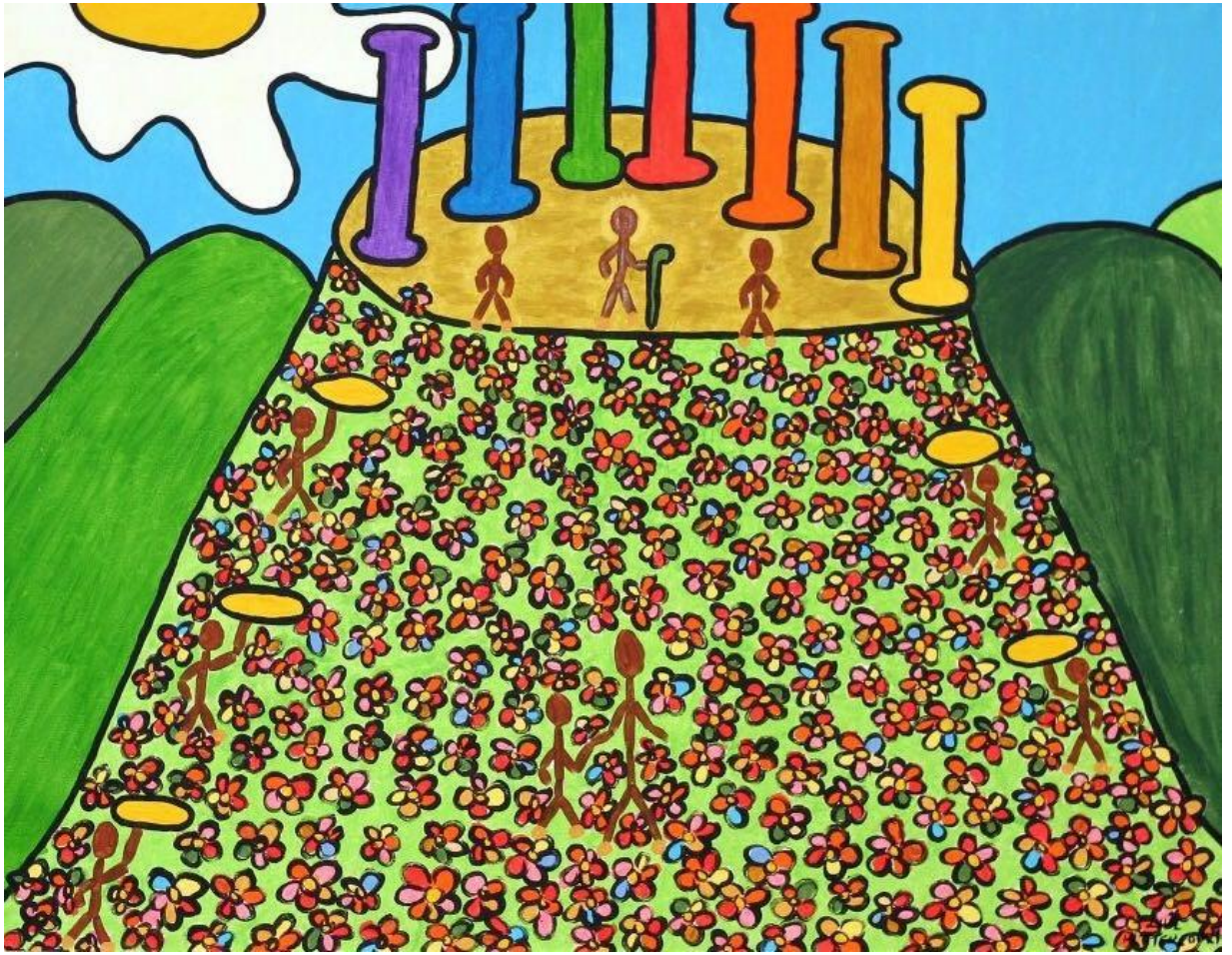
Dimensões: 80 X 50 cm



PERCEÇÃO DE DIVERSOS OLHARES II, 2021

Técnica: Óleo sobre Tela

Dimensões: 80 X 50 cm

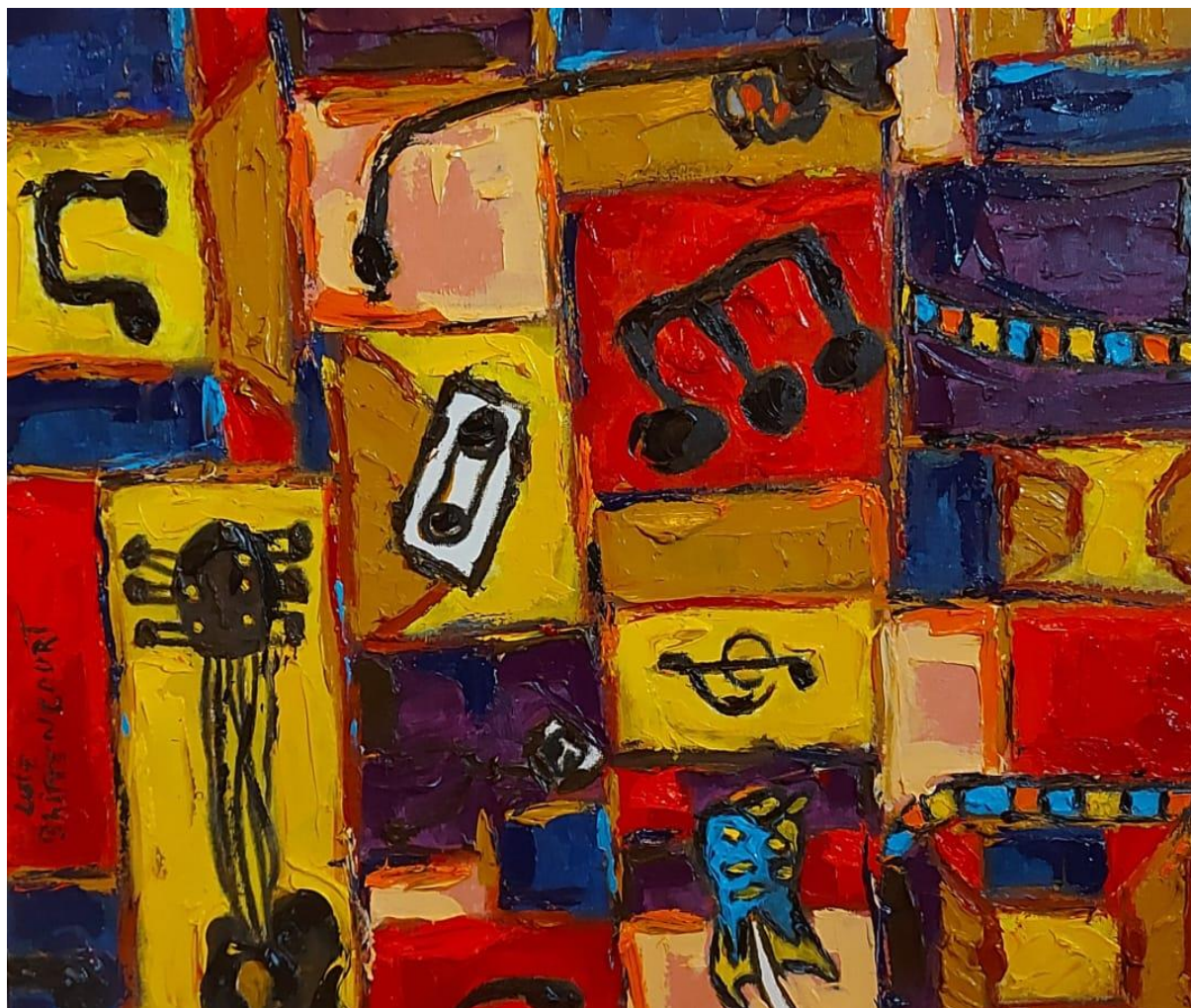


Busca 1998

Técnica: Acrílico Sobre

Tela

Dimensões: 68 X 87 Cm



Percepção da Janela VII, 2021

Técnica: Óleo sobre tela

Dimensões: 40 X 50 cm



Percepção de árvore, 2021

Técnica: Óleo sobre Tela

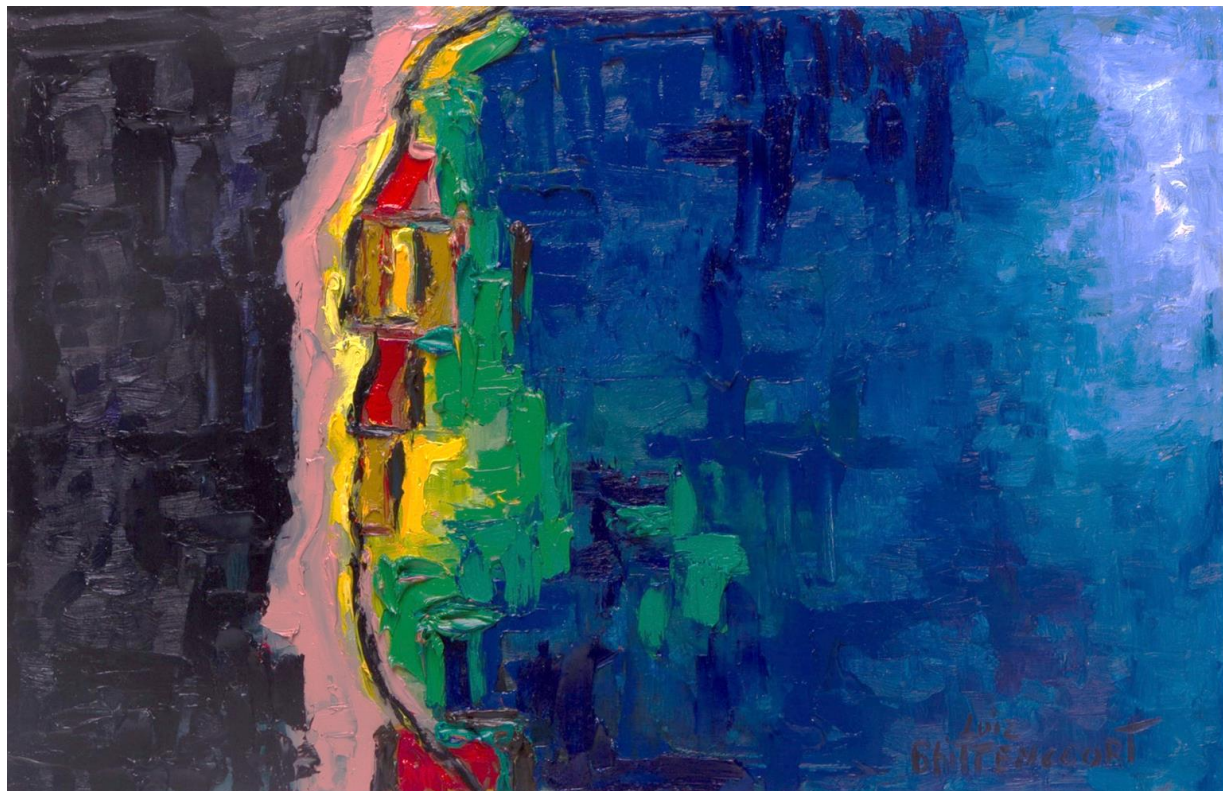
Dimensões: 80 X 60 cm



Percepção de janela II, 2021

Técnica: Óleo sobre Tela

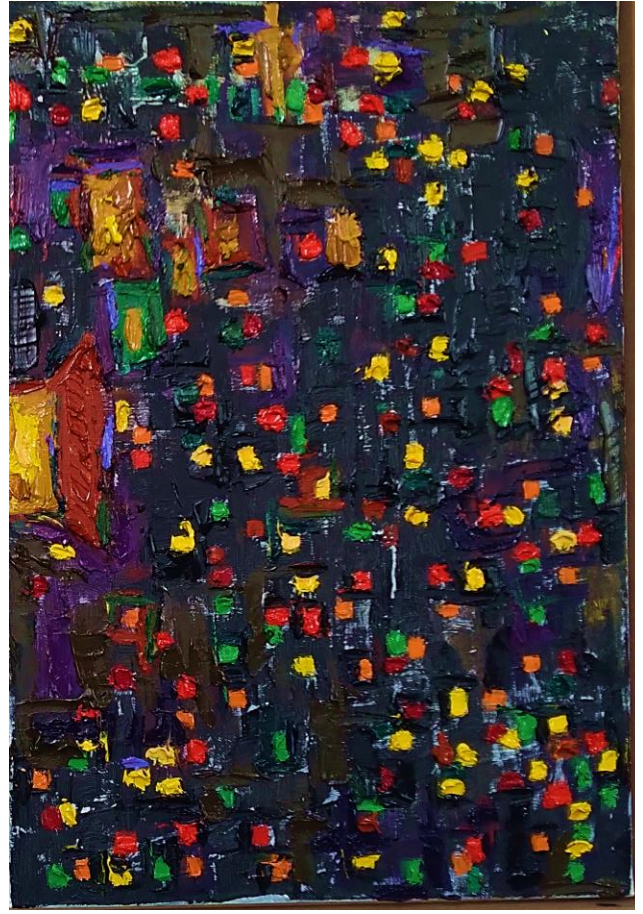
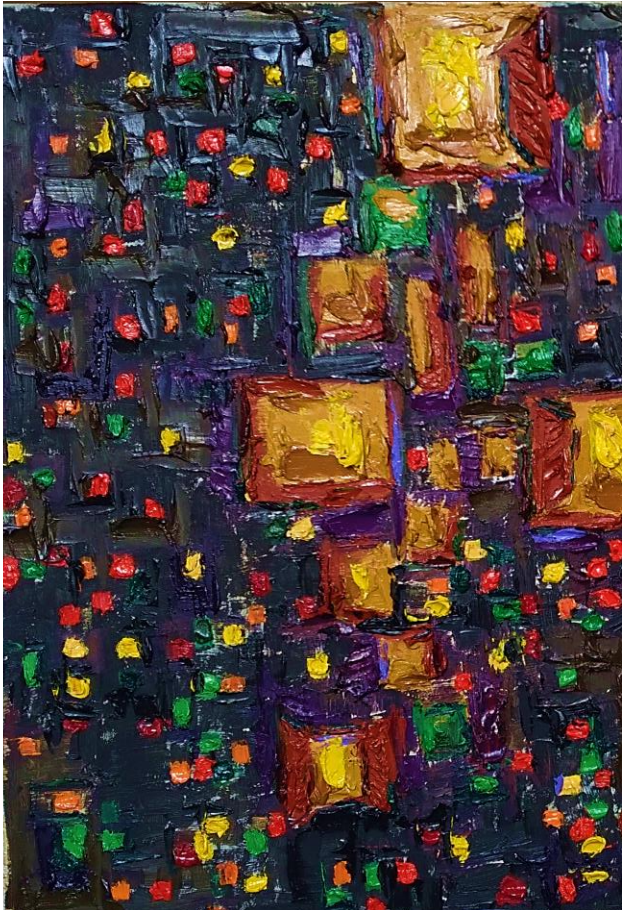
Dimensões: 50 X 40 cm



Percepção de janela VI, 2021
Técnica: Óleo sobre Tela
Dimensões: 39,5 X 60 cm



Percepção da noite pela janela, 2021
Técnica: Óleo sobre tela
Dimensões: 50 X 50 cm



Percepção dos papéis coloridos I e II, 2021

Técnica: Óleo sobre tela

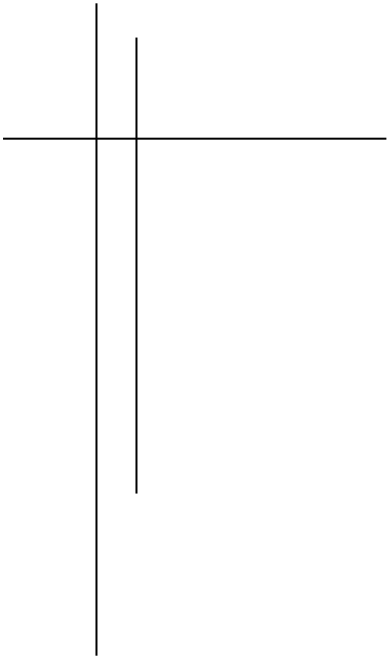
Dimensões: 54,5 X 76 cm – díptico / 54,5 X 38 cm cada



Percepção da Janela IX, 2021
Técnica: Carvão e óleo sobre tela
Dimensões: 80 X 60 cm

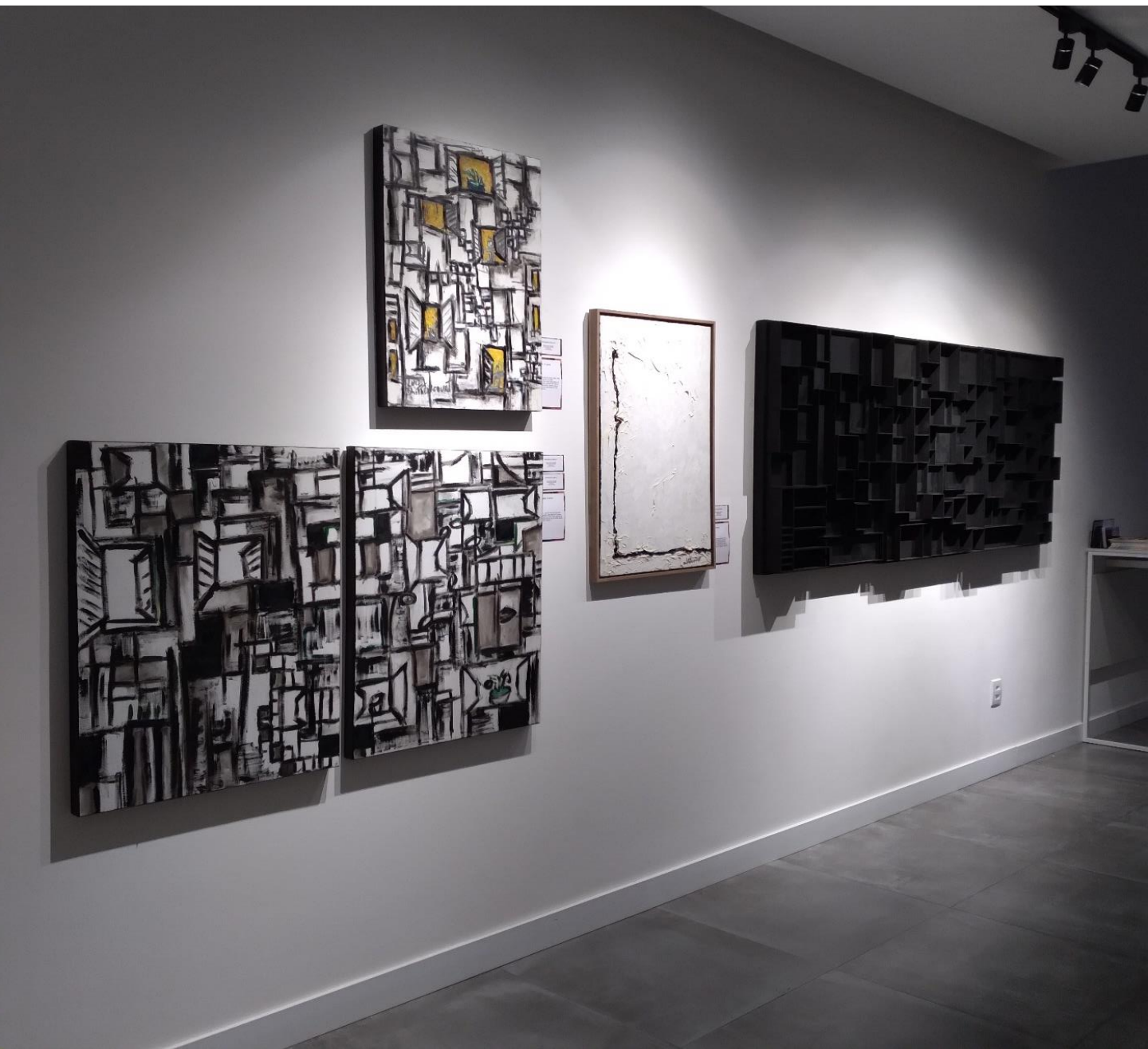


Percepção da Janela X, 2021
Técnica: Carvão e óleo sobre tela
Dimensões: 80 X 60 cm



EXPOGRAFIA

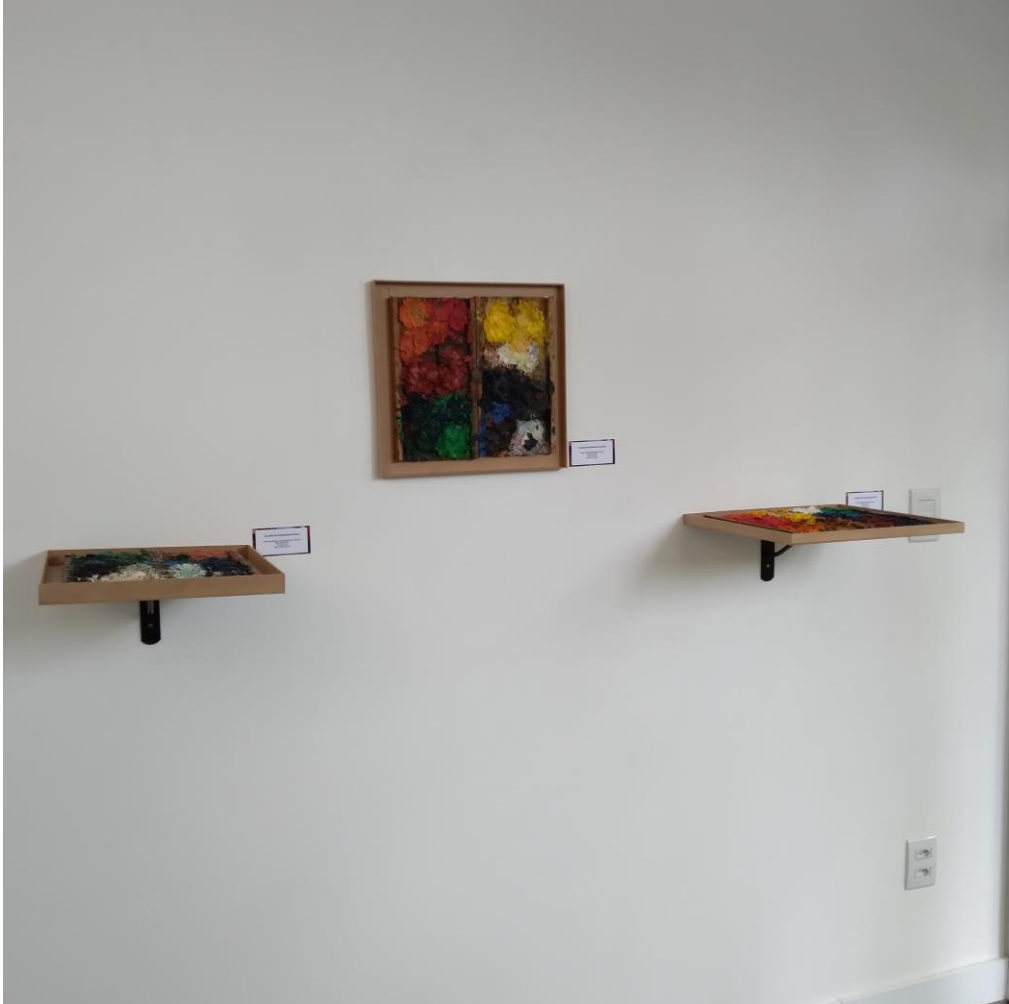
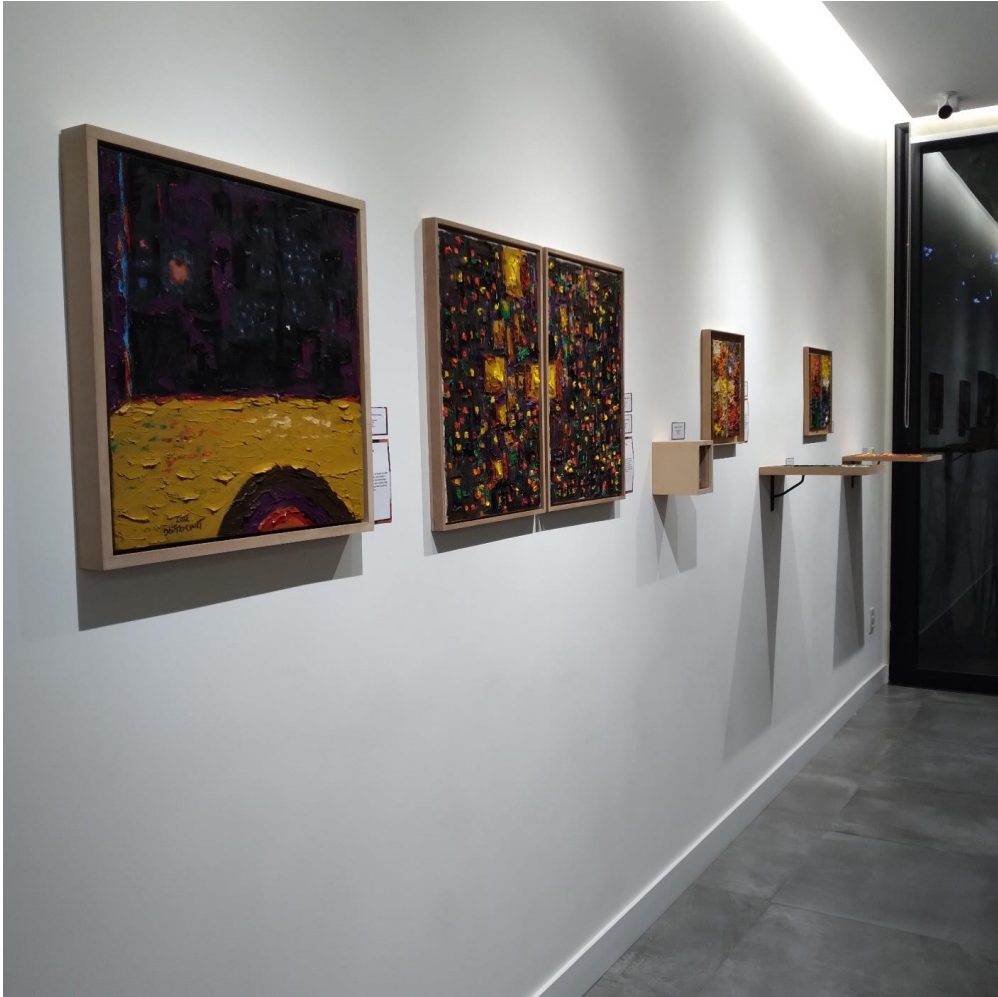






Saudades Eternas

Uma linda criança por
ampliada por todos
dentro, a todos, gratias
nossa
nossa natureza que ela
para uma linda criança
for um momento inesquecível
para a pessoa honrada
criar na sociedade!
Esta é uma homenagem!
Nossa a linda criança
que morreu

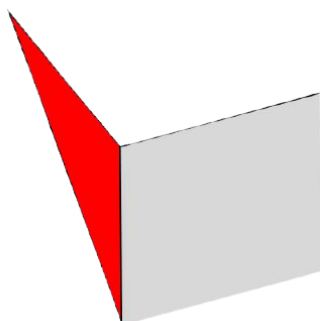




PRODUÇÃO CULTURAL

PAULO HENRIQUE ROSA

REALIZAÇÃO:



P O E N T E
G A L E R I A D E A R T E

DIAGRAMAÇÃO

DAENA LEE

PATROCINADORES

FLORENSE
São José dos Campos

RIOLAX
INSTITUTO ASSOCIADO


CLÍNICA NOVAES
SAÚDE E ESTÉTICA

CAMPOS & LOPES
CORRETORA DE IMÓVEIS

MI
MARCELO NEVES
art gallery

Tilit


DomínioComp
PROFESSORES E CURSOS DE
ADMINISTRAÇÃO E MARKETING


Simei Coelho
ADVOCACIA

J.VOK

Bibix
BRIGADA NEVA DE 1981

ORGANIZAÇÃO

CAMPO VALE

 **faluartes**